



PATTY DIPHUSSA

DOSSIER 2017



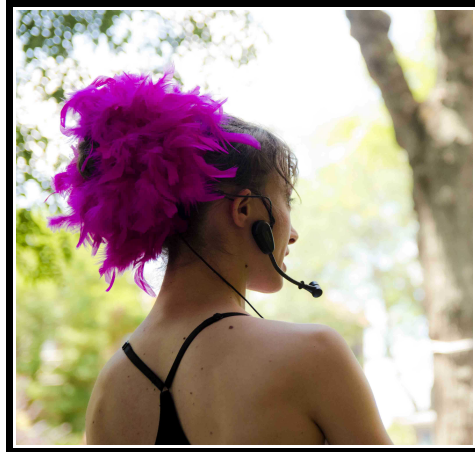
PATTY DIPHUSSA
HARTISTA
CONTENPORÁNEA

UN ESPECTÁCULO DE **MALALA RICOY** BASADO EN UNA IDEA DE **MALALA RICOY** DIRECCIÓN **MALALA RICOY**
MÚSICA **SOLO TEMAZOS** NADA QUE VER CON EL PERSONAJE DE **ALMODÓVAR** SALVO UN GRAN HOMENAJE AL ARTISTA
APTO PARA TODOS LOS PÚBLICOS





PATTY DIPHUSSA



Patty Diphussa es una payasa que con sus globos viene a repartir un montón de AMOR entre el público. Con globoflexia, magia con globos y el espectacular gran final del GLOBO GIGANTE, este show va a HINCHARTE de EMOCIÓN!!

"Patty Diphussa, Hartista Contemporánea" es un espectáculo cómico de duración adaptable (Versión Lite de 25min; ampliable a 1h) que incluye habilidades como globoflexia, acrobacia, magia química, baile...





PATTY DIPHUSSA

DESCRIPCIÓN

Duración entre 45 y 50 minutos, aunque es acortable para adaptarse al formato que se requiera. Es válido tanto para calle como para sala, y para todos los públicos. Es un show pleno de energía y buenas vibraciones.

Este espectáculo fue estrenado en 2013 en el *Festival Circ de Les Cultures de Mallorca* y en el *Festival Vibra Balboa*.



EL SHOW

Entre el verano de 2014 y el de 2015 ha estado presente en festivales como el *Festival Diviertete (2º Premio 2015)*, *Festival Internacional de Teatro en la Calle de Getafe*, *Art Street de Salou*, en el *Myau* en Albendiego, *Kontrakoriente Street Vallekas*, *V Festival de artes de Calle de Hortaleza*, , y en el *Urban Talents*, además de en un montón de calles y plazas de España.

En 2016 el espectáculo se toma un respiro por la incorporación de Malala Ricoy a la compañía *El Circo de Los Horrores* como regidora en su gira por México

PATTY DIPHUSSA



FICHA TÉCNICA:

AFORO. Funciones para público familiar. Apto para Calle y para Sala, en este último caso tiene que haber fácil acceso a la zona de público, para poder interactuar.

ESPACIO ESCÉNICO. Tipo de espacio escénico: A la Italiana o corro., según el espacio. Dimensiones del espacio escénico: Ancho mínimo 4m. Optimo 6m. Fondo mínimo 4m. Optimo 6m. Alto mínimo 4m. Optimo 5m.

ILUMINACION. No hay especificaciones de iluminación, salvo que haya luz frontal suficiente para el correcto desarrollo del espectáculo.





PATTY DIPHUSSA

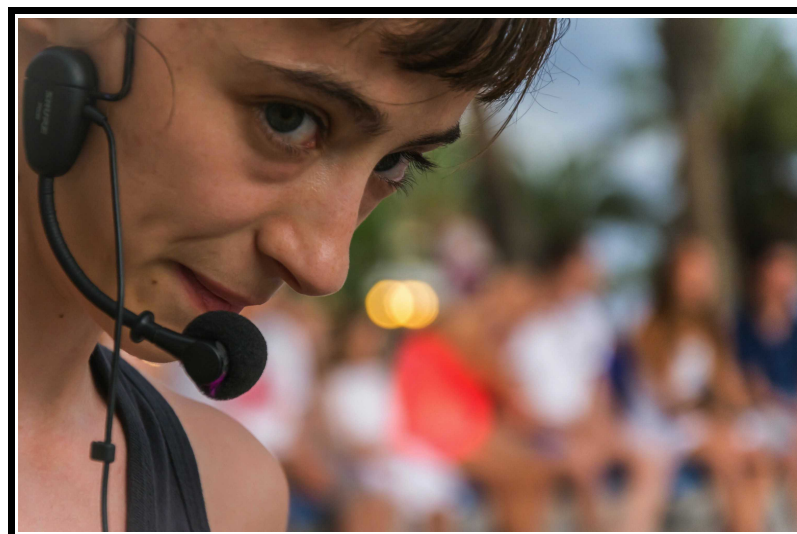


SONIDO. Potencia del equipo: 300 w. (mínimo) Optimo 1000 w. Se puede aportar el equipo por parte de la artista. El espectáculo llevará técnico de sonido propio para su correcto desarrollo. Micrófono inalámbrico de diadema y reproductor de sonido aportados por la artista. Necesario: entrada canon/xlr para micro y Minijack 3,5mm para el reproductor.

NECESIDADES DEL MONTAJE. Descarga: 10 min. aprox. Montaje: 30 min.

Duración del espectáculo 45-50 min. Desmontaje y carga: 20 min. Aprox.

OTRAS NECESIDADES. Camerino o espacio similar. Parking para coche.





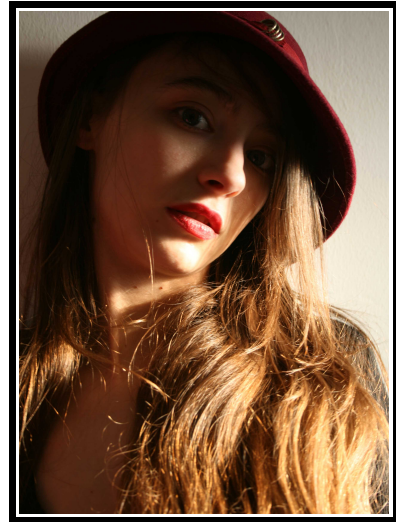
Malala Ricoy

Malala Ricoy nace en 1985 y es Licenciada en Comunicación Audiovisual. Aprendiz de mucho, Maestra de nada. Recibe formación en clown y Artes Escénicas con profesores como Jöns Pappila, Nanny Cogorno, Pablo Pundik o Claudia Contín.

Empieza, como todo en mundo, haciendo Animaciones Infantiles, para Animatium Coruña principalmente.

En 2009 funda con Daniel Martínez la Compañía "Chicharito y Trementina" con la que estrena "Amago de Magia", un espectáculo de clown para todos los públicos, muy blanco y sencillo.

En 2010 se lía la manta a la cabeza e inicia su formación en circo en los cursos de tarde de la Escuela de Circo Carampa y en la EMCA, hace Aéreos (trapezio y tela), Acrobacia Excéntrica, Pantomima, Malabares y un sinfín de cosas que jamás logra dominar en absoluto. En 2011 funda Asociación La Pértiga, en la que realiza diversos cabarets, combinando la labor en organización/regiduría con la de presentadora o maestra de ceremonias.



Como le va la marcha ha presentado Cabarets como el de Navidad del Circódromo (Dic. 2012), del Tattoo Circus de Madrid y el de A Coruña (May. 2013), o de la fiesta Organic Roots (Jun. 2013) y ha trabajado en animación en el Parque Warner y en el Parque de Atracciones de Madrid.

Este es su primer espectáculo unipersonal, con el que ha estado presente en diversos festivales y plazas de España, además de presentar y actuar en variedades con el personaje.



CONTACTO:

Malala Ricoy

<http://www.pattydiphusa.com/>

pattypayasa@gmail.com

(+34) 619.676.370

Otros: inma.ricoy@gmail.com

VIDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=58NaWR3dPU4>

